



HRVATSKA KOMORA INŽENJERA GRAĐEVINARSTVA

15. Dani Hrvatske komore inženjera građevinarstva Opatija, 2021.

# Autorskoppravna zaštita projekta

**Igor Gliha**

Prof.dr.sc. Igor Gliha Pravni fakultet Sveučilišta u Zagrebu

# Rješenje Ustavni sud RH U-I/1232/2016

Ne prihvaća se prijedlog za pokretanje postupka za ocjenu suglasnosti s Ustavom članka 75. Zakona o gradnji

„Pobijanim člankom Zakona o gradnji omogućava se investitorima stjecanje autorskog prava kao jedinstvenog i nedjeljivog prava te se na taj način ekspropirira autorsko prava bez naknade i volje stvaratelja, a koje može pripadati samo samom autoru i to već u trenutku stvaranja autorskog djela”

„Nije svaki glavni projekt i drugi projekt originalna intelektualna tvorevina, to jest nema obilježja autorskog djela, pa sukladno članku 5. ZAPSP-a, nije svaki glavni projekt i drugi projekt autorsko djelo”



## Autorsko djelo - Članak 5.

(1) Autorsko djelo je **originalna intelektualna tvorevina** iz književnoga, znanstvenog i umjetničkog područja koja ima **individualni karakter**, bez obzira na način i oblik izražavanja, vrstu, vrijednost ili namjenu ako ovim Zakonom nije drukčije određeno.

(2) Autorska djela jesu osobito:

- jezična djela (pisana djela, govorna djela, računalni programi),
- glazbena djela, s riječima ili bez riječi,
- dramska i dramsko-glazbena djela,
- koreografska i pantomimska djela,
- djela likovne umjetnosti (s područja slikarstva, kiparstva i grafike), bez obzira na materijal od kojega su načinjena, te ostala djela likovnih umjetnosti,
- **djela arhitekture**,
- djela primijenjenih umjetnosti i industrijskog dizajna,
- fotografska djela i djela proizvedena postupkom sličnim fotografskom,
- audiovizualna djela (kinematografska djela i djela stvorena na način sličan kinematografskom stvaranju),
- kartografska djela,
- prikazi znanstvene ili tehničke prirode kao što su crteži, planovi skice, tablice i dr.



# *Nezaštićene tvorevine*

## Članak 8.

(1) Predmetom autorskog prava su izražaji, a ne ideje, postupci, metode rada ili matematički koncepti kao takvi



## **Članak 75. ZoG**

***Autorska prava na građevini projektiranoj glavnim ili drugim projektom i građenjem u skladu s tim projektom stječu se sukladno posebnom zakonu, ako je to ugovoreno ugovorom o izradi projekta.***



## ***Projektant Članak 51.***

**(1) Projektant je fizička osoba koja prema posebnom zakonu ima pravo uporabe strukovnog naziva ovlašteni arhitekt ili ovlašteni inženjer.**

**(2) Projektant je odgovoran da projekt koji je izradio ispunjava propisane uvjete, da je građevina projektirana u skladu s lokacijskom dozvolom, odnosno uvjetima za građenje građevina propisanim prostornim planom te da ispunjava temeljne zahtjeve za građevinu, zahtjeve propisane za energetska svojstva zgrada i druge propisane zahtjeve i uvjete.**

**(3) Projektant koji je izradio izmjene i/ili dopune glavnog projekta, odnosno izvedbenog projekta odgovoran je za cijeli glavni projekt, odnosno izvedbeni projekt.**



## **Članak 75. ZoG**

***Autorska prava na građevini projektiranoj glavnim ili drugim projektom i građenjem u skladu s tim projektom stječu se sukladno posebnom zakonu, ako je to ugovoreno ugovorom o izradi projekta.***



## *Sudska praksa VTS*

- „Tehnička rješenja u smislu statičkog proračuna, vrste materijala koji će služiti za materijalizaciju ideje autora i ostale tehničke komponente ne smatraju se autorskim djelom.”
- „Doprinos suradnika koji radi na ostvarenju arhitektonske zamisli objekta u komponentama koje predstavljaju primjenu tehničkih pravila u izvođenju objekta ne smatra se suautorstvom u smislu čl. 10. Zakona o autorskom pravu.”

PŽ-250/83 od 14. lipnja 1983.

